

RZUT SKALA 1:20

M184 - STELAZ STAŁOWY MOCOWANY DO PODKONSTRUKCJI GABLOTY WG RYSUNKU
M168 - STAŁOWY PULPIT NA WYMIAR MOCOWANY DO PODKONSTRUKCJI GABLOTY OBCIĄGNIĘTY TKANINĄ ANTYKOROZYJNĄ ORAZ WYKOŃCZONY MATERIAŁEM W21
M169 - STAŁOWY PULPIT NA WYMIAR MOCOWANY DO PODKONSTRUKCJI GABLOTY OBCIĄGNIĘTY TKANINĄ ANTYKOROZYJNĄ ORAZ WYKOŃCZONY MATERIAŁEM W21
M170 - STAŁOWY PULPIT NA WYMIAR MOCOWANY DO PODKONSTRUKCJI GABLOTY POD KĄTEM 30° OBCIĄGNIĘTY TKANINĄ ANTYKOROZYJNĄ ORAZ WYKOŃCZONY MATERIAŁEM W21
M186 - WYSIĘGNIK STAŁOWY MOCOWANY DO PODKONSTRUKCJI GABLOTY Z ZAKRZYWIONĄ DOLNĄ KRAWĘDZIĄ PODTRZYMUJĄCY PŁAKIETĘ PLUS DWIE ŁAPKI NA WYMIAR

UWAGA:
PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK ZAPOZNAĆ SIĘ Z WSZYSTKIMI UWAGAMI ZAWARTYMI NA RYS. 307KILO-MN-L


WSZYSTKIE GABLOTY, ICH SYSTEMY SZKLENIA ORAZ OTWIERANIA, NALEŻY WYPOSAŻYĆ W USZCZELKI NIEZBĘDNEGO UZYSKANIA POŻĄDANYCH SZCZELNOŚCI GABLOT

PROJEKT WARSZTATOWY ORAZ PRODUKCJĘ MOCOWAŃ INDYWIDUALNYCH NALEŻY SPORZĄDZIĆ W OPARCIU O INWENTARYZACJĘ EKSPONATÓW WYKONANĄ PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC

GRUBOŚCI SZKLENIA GABLOT 4.4 DO POTWIERDZENIA GRUBOŚCI SZKLENIA PRZEZ KONSTRUKTORA GW W ZALEŻNOŚCI OD TYPU GABLOTY

NALEŻY DOSTOSOWAĆ WYSOKOŚĆ COKOŁÓW GABLOT DO ISTNIEJĄCYCH COKOŁÓW NA ODPOWIEDNICH GALERIACH W ODPOWIEDNICH LOKALIZACJACH GABLOT

RAŁ GABLOT (CHYBA ŻE NA RYSUNKU PODANO INNĄ INFORMACJĘ) TO RAŁ 110-1

 CZYSTE SZKŁO
 FRAGMENT TAFLI SZKLANEJ POMALOWANEJ NATRYSKOWO OD PRZEDNIEJ STRONY W KOLORZE RAŁ 110-1

UWAGA:
GABLOTA WSUWANA WIE WNEKĘ. PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC NALEŻY ZINWENTARYZOWAĆ WNEKĘ W PRZEDŚCIANIE ORAZ UWZGLĘDNIĆ NIEZBĘDNE SZCZELINY MONTAŻOWE PRZYJMUJĄC WYMIARY GABLOTY
PODKONSTRUKCJA GABLOTY ZE SPAWANYCH ELEMENTÓW STAŁOWYCH KAŻDE ZE SKRZYDEŁ OTWIERANYCH GABLOTY WYPOSAŻONE W ZAMEK CERTYFIKOWANY MIN KLASY 2.
NALEŻY PRZEWIDZIEĆ PREFABRYKOWANIE GABLOTY W SEGMENTACH SZCZELNOŚĆ - OCHRONA PRZED PRZENIKANIEM KURZU

PROJEKT
MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE
Projekt ekspozycji Galerii Sztuki Dawnej.
Sztuka Zdobnicza, Malarstwo, Rzeźba, Rysunek i Grafika.

INWESTOR
Muzeum Narodowe w Warszawie
Al. Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa

FAZA
PROJEKT WYKONAWCZY ETAP II

BRANŻA
ARCHITEKTURA

PROJEKTANT

307kilo Architekti
WŚEIV/ UO USŁUG ARCH.
00-739 WARSZAWA
WWW.307KILO.PL

ZESPÓŁ PROJEKTOWY
MGR INŻ. ARCH. JAN SUKIENNIK
MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMEJ POPIELA
INŻ. ARCH. CEZARY KĘPKA
MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA SIEMIENOWICZ
INŻ. ARCH. LESZEK CZAJA
INŻ. ARCH. TERESA PIECUCH
MGR INŻ. ARCH. GRZEGÓRZ CHOMICKI
MGR INŻ. ARCH. MARCIN KROPIDŁO

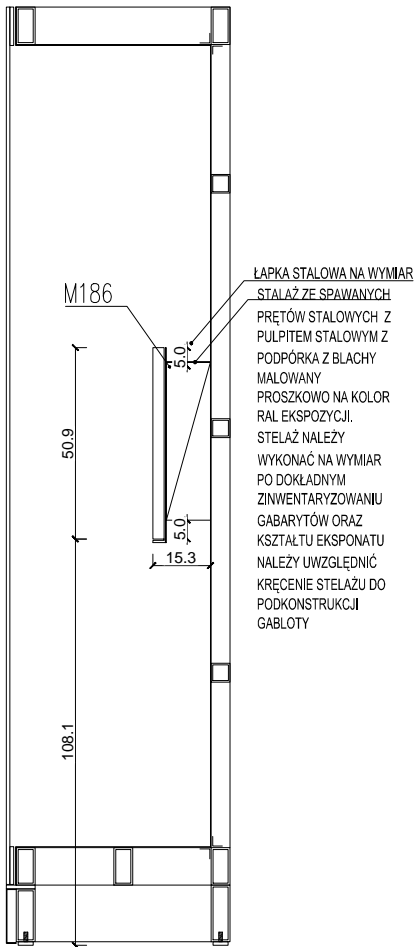
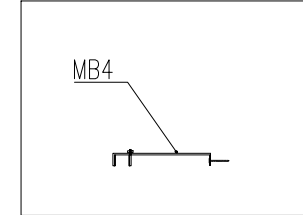
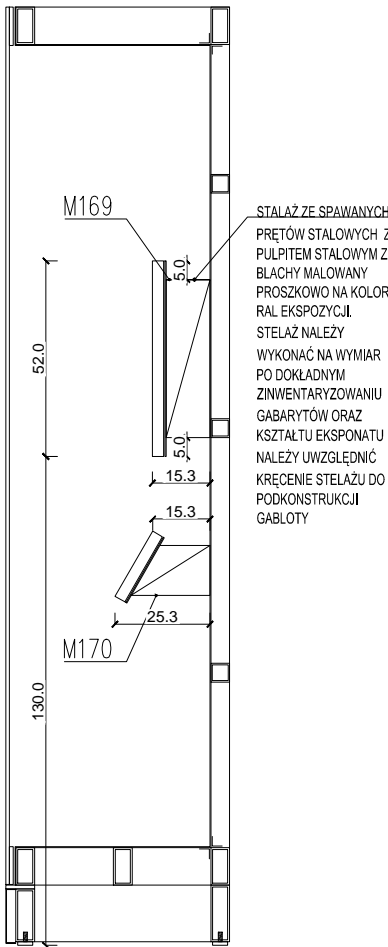
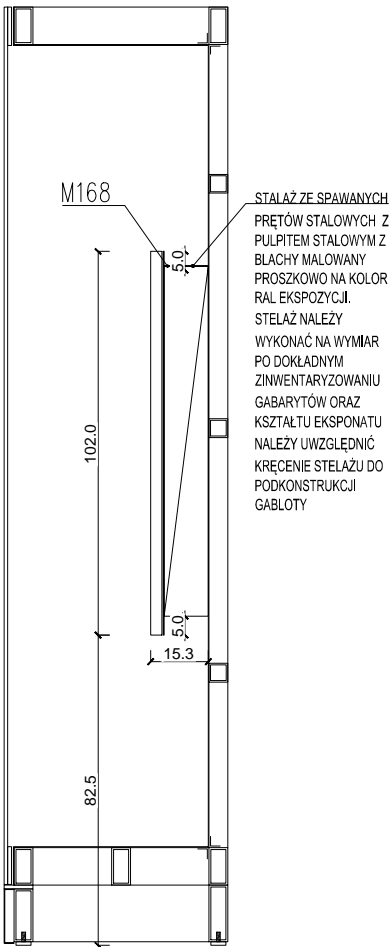
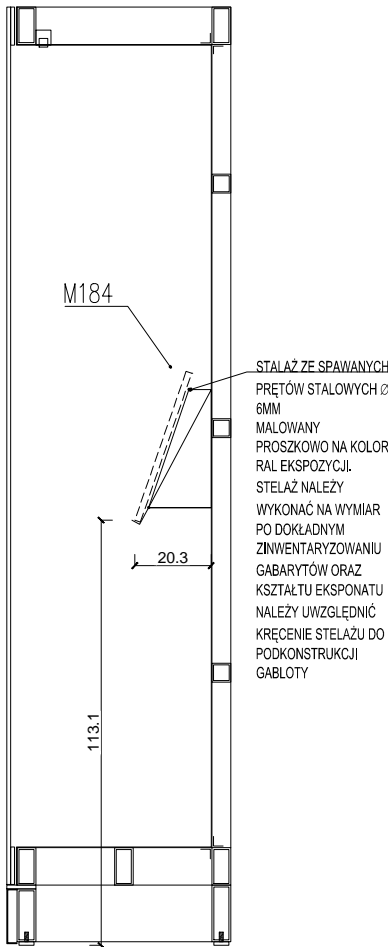
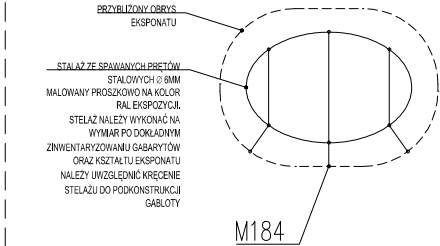
NR UPRAWNIEN
MA/088/12

PODPIS / PIECZĘĆ

REWIZJA
-
DATA
STYCZEŃ 2016
SKALA
1:10

NAZWA RYSUNKU
GABLOTA G29 - MOCOWANIA

NR RYSUNKU
307KILO-MN-G29.1



PRZEKRÓJ A-A SKALA 1:20